

即時發布

媒體聯繫:

陳潔
總經理

scarlettchan@operahongkong.org

關詠雯
公關顧問

kinnykwan@operahongkong.org

2024 年 2 月 1 日

李嘉誠基金會及香港歌劇院青年藝術家海外駐團獎學金

香港歌劇院欣然宣佈推出首屆「李嘉誠基金會暨香港歌劇院青年藝術家海外駐團獎學金」計劃（本計劃），並很榮幸得到該基金會的慷慨支持，讓獲選的年青藝術家得以提昇其聲樂藝術才能。

歌劇藝術已有逾幾個世紀的歷史，融合了所有元素的藝術、文字、音樂、戲劇、服裝、舞台，被認為是所有藝術媒介中最複雜的。海外駐團可以讓新晉藝術家接觸到新的文化角度，並透過個人體驗擴闊他們的視野，提升他們的聲樂和表演技巧，從而獲得更大的專業成就。

本計劃將選拔 6 位具有潛質的年輕歌唱家接受李嘉誠基金會的贊助，進行為期三至五個月的短期海外駐留。每位學員可獲得獎學金港幣 10 萬元，以支付在海外培訓期間的費用，並有機會自行設計心目中的古典音樂研習之旅。完成培訓後，學員將會獲邀在香港歌劇院舉辦的媒體活動上表演，既能展現學員們的藝術才華，也有助他們的音樂事業發展。

香港歌劇院主席郭永聰先生表示：「我們很高興也很感激李嘉誠基金會與我們一樣以培育本地歌劇歌唱家為使命，並慷慨資助香港歌劇院和其他本地人才。」

本計劃的評審團包括音樂及歌劇界的知名人士，包括香港歌劇院藝術總監莫華倫博士、香港歌劇院主席郭永聰先生、著名女高音江樺女士及香港中文大學作曲系榮休教授陳偉光先生。我們也很榮幸邀請到成就卓越的音樂家和教育家陳永華教授擔任本計劃的評委。

本計劃的時間表如下：

- 申請截止日期：2024 年 4 月 30 日
- 建議書審閱：2024 年 5 月中旬
- 聲樂試鏡與面試：2024 年 5 至 6 月
- 結果公佈：2024 年 6 月

資格：

- 香港居民 (持有效香港身份證者)；
- 30 歲或以下；和
- 任何學科的學位持有者 (申請人需提交有關證明)

提交詳情及要求：

- 個人履歷 (音樂訓練和經驗為主)；
- 一頁紙的建議書，擬定短期海外駐留期間 (最理想為 3-5 個月) 的計劃，包括目標、活動計劃 (例如：參加課程/大師班、試鏡或表演機會包括角色和/或合唱團、語言/措辭改進等) 及預期結果；
- 一頁紙的行程預算案，包括交通、住宿、餐飲、課程/導師費或其他相關開支等。預算案沒有金額限制，申請人可任意製訂自己的計劃，但資助的金額將會以港幣 10 萬元為上限；
- 申請人提交建議書後，評審團將會決定入圍名單。入圍的申請人將被邀請參加聲樂試鏡和面試；
- 請把申請文件電郵至 OHK-LKSF@operahongkong.org

如對本計劃有任何疑問或欲了解更多詳情，請發送電子郵件至 cynthiachan@operahongkong.org 或致電 2234 0303 與副總經理(拓展)陳頌恩女士聯繫。

###

關於香港歌劇院青年藝術家計劃

香港歌劇院自 2003 年成立以來，一直致力於培育下一代有抱負的歌唱家。我們致力向普羅大眾，特別是年輕一代推廣歌劇藝術，培養他們對這種藝術形式的興趣，務求培養大量優秀的本地歌劇演唱家，推動香港歌劇製作的發展。

在 2015 至 2022 年期間，香港歌劇院在香港賽馬會慈善信託基金的支持下成功舉辦過兩個青年藝術家發展計劃。這兩個為期三年的計劃，讓獲選的年輕藝術家能夠透過參加本地著名聲樂老師的定期課程來提高他們的表演技巧。此外，香港歌劇院還



聘請了國際聲樂教練和本地表演教練，進一步磨練他們的技巧。他們也致力於參加香港歌劇院的年度演出，並參與小型學校巡迴演出等歌劇推廣和教育活動。